

Projeto “Atenas: Mutucas, Boi e Body” promove atividades que conectam bumba-meu-boi, dramaturgia e território em São Luís

Entre os dias 8 e 14 de maio, São Luís recebe a programação do projeto Atenas: Mutucas, Boi e Body, iniciativa da produtora Versobaiô que, em maio, desenvolve diversas atividades que conectam criação artística, memória e território a partir do bumba-meu-boi. Com atividades abertas ao público, a iniciativa propõe um mergulho nas relações entre dramaturgia, cinema e o bumba-meu-boi, tomando como ponto de partida o Quilombo da Liberdade, reconhecido como o maior quilombo urbano da América Latina, e suas potências culturais, simbólicas e afetivas. A programação reúne roda de conversa, leitura pública de roteiro e oficina de criação dramaturgicamente, compondo um percurso que articula escuta, experimentação e compartilhamento. As ações integram o processo de desenvolvimento do roteiro cinematográfico Atenas: Mutucas, Boi e Body, que investiga formas de narrar a partir das estruturas e saberes do bumba-meu-boi maranhense. Mais do que um conjunto de atividades, o projeto se constrói como um espaço de encontro



Igor Nascimento e Lauande Aires, pesquisadores da Versobaiô, coordenam as atividades que conectam bumba-meu-boi, dramaturgia e território

entre pessoas, histórias e modos de fazer, colocando em diálogo artistas, brincantes, bordadeiras, estudantes e o público interessado em cultura popular e audiovisual. “Temos interesse em construir uma dramaturgia que não apenas reverencie o bumba-meu-boi, mas que aprenda com ele, seus tempos, ciclos e sua forma de organizar a experiência coletiva. Esse projeto nasce da escuta e do encontro com as pessoas e com o território”, afirmou o dramaturgo e roteirista Igor

Nascimento. Ao reunir diferentes ações em torno de um mesmo processo criativo, o projeto constrói uma experiência que vai além da formação ou da exibição, promovendo conexões entre saberes tradicionais e linguagens contemporâneas. A proposta valoriza o bumba-meu-boi não apenas como tema, mas como tecnologia narrativa, fonte de conhecimento e prática coletiva viva. As atividades são realizadas com apoio do Edital Nº

09/2024 – Ugcadc/Secma – Mais Produção Audiovisual – Desenvolvimento De Roteiro e integram o calendário “Versobaiô em Maio”, que reúne iniciativas voltadas à relação entre cultura popular e audiovisual, fortalecendo o diálogo com mestres, brincantes e comunidades da Ilha de São Luís.

O PROJETO

Atenas: Mutucas, Boi e Body é a adaptação para o cinema da peça homônima escrita por Lauande Aires e Igor Nascimento, premiada pela Funarte em 2014. A obra propõe um deslocamento da tragédia grega para o universo do bumba-meu-boi, reorganizando sua estrutura a partir dos atos da brincadeira: Guarnecer, Lá Vai, Licença, Comédia, Urrou e Despedida. A narrativa acompanha Rosário, costureira e bordadeira que prepara o couro do boi como pagamento de uma promessa feita pelo nascimento do filho, Mateus. Enquanto o jovem se envolve com contrabandistas, o território onde vivem passa por transformações marcadas pela especulação e pela disputa de terras. No centro da história, estão os conflitos entre tradição, pertencimento e sobrevivência.

No cinema, o projeto amplia esse universo ao incorporar paisagens, vozes e experiências de comunidades costeiras da Ilha de São Luís, atravessadas por práticas pesqueiras, extrativistas e artesanais.

PROGRAMAÇÃO

Roda de Conversa — Dramaturgia do Boi: do Auto ao Ato
Abrindo a programação, o encontro reúne bordadeiras de bumba-meu-boi do Quilombo da Liberdade para compartilhar saberes sobre o fazer do boi: o bordado do couro, as promessas, a organização da brincadeira e o papel das mulheres na sustentação material e simbólica dessa tradição. A atividade integra o processo criativo do roteiro, aproximando a escrita das experiências vivas do território.

8 de maio (quinta-feira), das 14h às 18h
CAT – Centro de Atendimento ao Turista do Quilombo da Liberdade
Leitura Pública do Roteiro
A leitura pública apresenta ao público o roteiro em desenvolvimento, com interpretação de atores e atrizes convidados como Gisele Vasconcelos, Tiago Andrade, Lucia Gato, Denia Correia e Urias de Oliveira, além dos roteiristas Lauande Aires e Igor Nascimento, no Xama Teatro. A atividade oferece uma experiência rara: escutar o cinema antes da imagem, acompanhando a construção da narrativa em sua dimensão sonora e dramaturgicamente.

11 de maio (segunda-feira), das 19h às 21h
Xama Teatro — Araçagi, São José de Ribamar
Oficina — Arco Dramático do Bumba-Meu-Boi como Tecnologia Narrativa
A oficina propõe uma investigação prática das estruturas narrativas a partir do bumba-meu-boi, explorando como seus ciclos dialogam com modelos clássicos da dramaturgia e abrem caminhos para novas formas de criação no audiovisual. Voltada a artistas, estudantes, brincantes e interessados, a atividade convida à experimentação e ao desenvolvimento de projetos.

12 e 14 de maio, das 14h às 18h
CACEM – Centro de Artes Cênicas do Maranhão
Público: jovens, adultos, estudantes, artistas, educadores, agentes culturais e interessados em roteiro e cultura popular

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPINZAL DO NORTE/MA CREDENCIAMENTO ELETRÔNICO Nº 04/2026 AVISO DE EDITAL

O Município de Capinzal do Norte/MA, por meio do Agente de Contratação, torna público, para conhecimento dos interessados, que realizará sessão de abertura do Credenciamento Eletrônico nº 04/2026, que tem por objeto o credenciamento de pessoas jurídicas para a prestação de serviços de consultas oftalmológicas, destinadas ao atendimento da demanda da rede pública de saúde do Município de Capinzal do Norte/MA, de acordo com os termos, critérios e condições estabelecidos no Edital e seus anexos.

A sessão de abertura ocorrerá no dia 13/05/2026, às 09h00min. O procedimento será regido pela Lei nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis.

O Edital poderá ser consultado na sala da Comissão Permanente de Licitação – CPL, no Prédio da Prefeitura Municipal, localizado na sede do Município, bem como por meio dos seguintes canais: Portal da Transparência do Município, sistema SINC-Contrata/TCEMA, Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) e demais meios oficiais disponibilizados pela Administração. Eliane Felix Almeida Paiva, Agente de Contratação. Capinzal do Norte (MA), 07 de maio de 2026.

EXTRATO DO CONTRATO ADMINISTRATIVO nº 071/2026, oriundo da CONCORRÊNCIA nº 001/2026 e PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 101/2025. CONTRATANTE: O Município de Governador Newton Bello - MA, por intermédio da Secretaria Municipal de Administração, Planejamento e Gestão situada na Avenida Nezinho Brandão, S/N – Centro - CEP: 65363-000 Governador Newton Bello-MA, inscrita no CNPJ sob o nº 01.615.124/0001-44, neste ato representado pelo Sr. **ELDAMIR GOMES DA SILVA**, inscrito no CPF sob o nº ***.183.***-91. CONTRATADA: A Empresa **MEDEIROS ALVES LOCAÇÕES E CONSTRUÇÕES LTDA** inscrita no CNPJ sob o nº 53.864.012/0001-20 com sede na Cidade de São Luís - MA, na Rua Saturno, nº 171, Recanto dos Vinhas, CEP: 65070-520, neste ato representado por **ITHALO NANDI ALENCAR ALVES** CPF Nº ***.216.***-16. **OBJETO:** Contratação de empresa especializada em serviços de engenharia, para PAVIMENTAÇÃO DE ESTRADAS VICINAIS, de acordo com os critérios básicos e normas técnicas, de interesse da Prefeitura Municipal de Governador Newton Bello/MA. **VALOR:** O valor total da contratação é de R\$ 1.599.500,00 (Um milhão, quinhentos e noventa e nove mil e quinhentos reais). **DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:**

CÓDIGO	DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA	
	ESPECIFICAÇÃO	
02.	PODER EXECUTIVO	
02.12	SECRETARIA MUN. DE OBRAS INFRA-ESTRUTURA	
	TRANSPORTE	
26 782 0033 1033 0000	CONSTRUÇÃO AMPL. E RESTAURAÇÃO DE ESTRADAS VICINAIS, PONTES (MADEIRA, CONCRETO E AÇO) E BUEIROS	
4.4.90.51.00	OBRAS E INSTALAÇÕES	
1.700.3110	OUTRAS TRANSFERÊNCIAS DE CONVÊNIO OU INSTRUMENTOS CONGÊNERES UNIÃO	

VIGÊNCIA: O prazo de vigência da contratação é de 12 (doze) meses contados da data de assinatura do contrato, na forma do artigo 105 da Lei nº 14.133, de 2021. **Data da assinatura:** 13 de abril de 2026. Sr. Eldamir Gomes da Silva, Secretário Municipal de Administração, Planejamento e gestão, representante legal do órgão gerenciador e o Sr. Ithalo Nandi Alencar Alves, representante legal do fornecedor registrado.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINHEIRO – MA. AVISO DE LICITAÇÃO. CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 02/2026. PROCESSO ADMINISTRATIVO nº 035/2026. A Prefeitura Municipal de Pinheiro/MA, através da Secretaria Municipal de Administração, Planejamento e Finanças, torna público para conhecimento dos interessados, que realizará, no dia 26 de maio de 2026, às 09h00min (Nove horas), licitação na modalidade Concorrência Eletrônica objetivando o Registro de preços para eventual e futura contratação de empresa especializada para execução de obras de pavimentação Asfáltica no Município de Pinheiro – MA. A presente Licitação será processada e julgada conforme as Leis vigentes e condições estabelecidas no edital, em sessão pública on-line por meio de recursos de tecnologia da informação – INTERNET através da Plataforma LICITANET. O Edital e seus anexos estão à disposição dos interessados por intermédio de sistema eletrônico, através do link <https://www.licitanet.com.br>, bem como no Portal da Transparência do Município de Pinheiro/MA ou no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), ou pelo e-mail: cplpinheiro25@gmail.com. Pinheiro/MA, 06 maio de 2026. Carlos Alberto Costa da Luz. Secretário Municipal de Administração, Planejamento e Finanças.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINHEIRO – MA. AVISO DE LICITAÇÃO. CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 03/2026. PROCESSO ADMINISTRATIVO nº 036/2026. A Prefeitura Municipal de Pinheiro/MA, através da Secretaria Municipal de Administração, Planejamento e Finanças, torna público para conhecimento dos interessados, que realizará, no dia 26 de maio de 2026, às 14h00min (Quatorze horas), licitação na modalidade Concorrência Eletrônica objetivando a Contratação de empresa especializada para construção do espaço esportivo comunitário no Município de Pinheiro – MA, conforme Contrato de Repasse nº 978241/2025/MESP/CAIXA. A presente Licitação será processada e julgada conforme as Leis vigentes e condições estabelecidas no edital, em sessão pública on-line por meio de recursos de tecnologia da informação – INTERNET através da Plataforma LICITANET. O Edital e seus anexos estão à disposição dos interessados por intermédio de sistema eletrônico, através do link <https://www.licitanet.com.br>, bem como no Portal da Transparência do Município de Pinheiro/MA ou no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), ou pelo e-mail: cplpinheiro25@gmail.com. Pinheiro/MA, 06 maio de 2026. Carlos Alberto Costa da Luz. Secretário Municipal de Administração, Planejamento e Finanças.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITINGA DO MARANHÃO

AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018/2026

A Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão – MA, torna público para o conhecimento dos interessados, que fará realizar, sob a égide da Lei nº 14.133/2021 e suas alterações posteriores, da Lei Complementar nº 123/2006 e de outras normas aplicáveis ao objeto deste certame, licitação na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço por Item, objetivando Registro de Preços para Futura e Eventual Contratação de Empresa Especializada para Fornecimento de Material de Consumo (Combustíveis – Gasolina Comum, Diesel Comum e Diesel S-10), para suprir as necessidades da Administração Municipal. A sessão será realizada através do Portal Licita Itinga do Maranhão, pelo endereço eletrônico www.licitatingadomaranhao.com.br, com data de abertura agendada para 25 de Maio de 2026 às 15:00. O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no Portal da Transparência do Município pelo endereço www.itinga.ma.gov.br, ou ainda pelo endereço Portal Licita Itinga do Maranhão, www.licitatingadomaranhao.com.br e ainda no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP). Itinga do Maranhão - MA, 07 de Maio de 2026. Nicoly Silva Queiroz. Secretário Municipal de Administração.



DIREITO

DOUTORADO

MESTRADO

GRADUAÇÃO



- Nossa solidez reside em nosso compromisso com a **qualidade** do ensino e da pesquisa.
- **Qualidade** que se traduz na competência dos nossos professores e no modelo pedagógico conduzido pelo saber científico e pela inovação de recursos e tecnologias.
- O investimento em capital humano e o suporte físico e tecnológico aos nossos alunos e professores, serão sempre nossa meta prioritária.